



ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 2005

Αθήνα 27/11/2014
Αρ. Πρωτ. 154/11B28/2014

Προς: Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού κ. Κώστα Τασούλα

Αξιότιμε κύριε Υπουργέ,

διά της παρούσης επιστολής θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε για σημαντικά ζητήματα, τα οποία κατά τη γνώμη μας είναι ζωτικής σημασίας για την αποδοτική και εύρυθμη λειτουργία του Εθνικού Θεάτρου: η πολλή σοβαρή απόκλιση που αναμένεται να παρουσιάσει ο προϋπολογισμός κατά την εκτέλεσή του για το 2014, γεγονός που ώθησε την διοίκηση στο να προβεί στην αναμόρφωσή του, στοιχείο που μας αναγκάζει να ανησυχούμε έντονα για τη γενική κατάσταση των οικονομικών του Ε.Θ. Δεύτερον, το θέμα του επιδόματος ανθυγιεινής εργασίας.

Στο πλαίσιο του καλόπιστου διαλόγου μεταξύ εργαζομένων και διοίκησης έχουμε ζητήσει από τον περασμένο Ιούνιο να ενημερωθούμε για τα οικονομικά στοιχεία του Οργανισμού, όπως άλλωστε προβλέπεται από το Π.Δ. 240/06. Ζητήσαμε συγκεκριμένα από τη διοίκηση του Ε.Θ. να μας ενημερώσει για την πορεία εκτέλεσης του εγκριθέντος προϋπολογισμού για το 2014. Όπως αναμφίβολα γνωρίζετε, σύμφωνα με τον υπό αναδιαμόρφωση προϋπολογισμό του 2014 προκειμένου αυτός να είναι ισοσκελισμένος θα απαιτηθεί η άντληση 1.968.700,00 ευρώ από τα ταμειακά διαθέσιμα. Το γεγονός ότι η διοίκηση του Ε.Θ. αρνήθηκε να απαντήσει στις αλληπάλληλες επιστολές που απευθύναμε και στο Διοικητικό Συμβούλιο και αρνήθηκε να ενημερώσει το Σ.Ε.Ε.Θ. για την πορεία εκτέλεσης του προϋπολογισμού, ενέτεινε όπως αντιλαμβάνεσθε την ανησυχία μας και αποτέλεσε καθοριστικό παράγοντα για την αποστολή της παρούσης επιστολής.

Το γεγονός ότι η διοίκηση αναγκάζεται να αντλήσει σχεδόν δύο εκατομμύρια ευρώ από τα ταμειακά αποθέματα του Ε.Θ. μάς κάνει να ανησυχούμε ότι ο προϋπολογισμός του 2014 έχει πολύ μεγάλο έλλειμμα.

Η εκτεταμένη χρήση των ταμειακών διαθεσίμων θα μπορούσε να καταστήσει ευάλωτο το Ε.Θ. και να επηρεάσει αρνητικά την ορθή λειτουργία της πρώτης κρατικής σκηνής της χώρας. Δυστυχώς είμαστε αναγκασμένοι να αναρωτηθούμε τί θα συμβεί μέχρι τη λήξη της θητείας του κ. Σ. Χατζάκη, αν το Ε.Θ. παρουσιάζει απόκλιση προϋπολογισμού ύψους σχεδόν δύο εκατομμυρίων ευρώ κατά τον πρώτο χρόνο της θητείας του. Αναλογιζόμενοι την παράδοση και την προσφορά του Εθνικού Θεάτρου στον σύγχρονο ελληνικό πολιτισμό αισθανόμαστε ότι είμαστε υποχρεωμένοι, ως Σ.Ε.Ε.Θ. να προειδοποιήσουμε για την ανησυχητική πορεία του προϋπολογισμού του 2014.

Το δεύτερο ζήτημα αφορά στην καταβολή του επιδόματος ανθυγιεινής εργασίας σε όσους εργαζομένους του Ε.Θ. το δικαιούνται σύμφωνα με το είδος της εργασίας που παρέχουν.

Ήδη από το 2012 το Υπουργείο Πολιτισμού έχει εκδώσει ΚΥΑ (Αρ. Φύλλου 1416/30/4/2012) για το επίδομα ανθυγιεινής εργασίας, ωστόσο η εν λόγω ΚΥΑ δεν εφαρμόζεται στο Εθνικό Θέατρο. Κατά την άποψη μας οι νόμοι 4024/2011 και 4093/2012 επιτάσσουν την αναλογική και μόνο εφαρμογή των διατάξεων περί ενιαίου μισθολογίου και όχι την ευθεία και άμεση υπαγωγή σ' αυτές. Ο νόμος 4024/2011, χωρίς να ορίσει επακριβώς ποιές θα είναι οι αποδοχές των εργαζομένων στις ΔΕΚΟ και τα ΝΠΙΔ ορίζει ανώτατα μεσοσταθμικά όρια. Ο νόμος 4093/12 για την εφαρμογή του ενιαίου μισθολογίου έχει ως εξής: «Οι διατάξεις του Κεφαλαίου Δεύτερου του ν. 4024/2011 που αφορούν το βαθμολογικό και μισθολογικό καθεστώς των υπαλλήλων του άρθρου 4 του ίδιου νόμου, έχουν ανάλογη εφαρμογή, από 1.1.2013, και στο προσωπικό των νομικών προσώπων ιδιωτικού δικαίου». Δυστυχώς το Υπουργείο Πολιτισμού δεν υπέγραψε τον Αύγουστο του 2014 για να λυθεί το θέμα του επιδόματος ανθυγιεινής εργασίας, παρ' όλο που τα άλλα δύο συναρμόδια υπουργεία είχαν υπογράψει (Υπουργείο Οικονομικών και Υπουργείο Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης). Ζητούμε λοιπόν την παρέμβαση σας ώστε με υπουργική απόφαση να λυθεί το ζήτημα του επιδόματος ανθυγιεινής εργασίας το οποίο οι εργαζόμενοι του Ε.Θ. δικαιούνται σύμφωνα με το νόμο. Σύμφωνα με τη γνωμοδότηση του καθηγητή Δημοσίου Δικαίου κ. Κατρούγκαλου το ζήτημα θα μπορούσε να επιλυθεί και μέσω της υπογραφής Συλλογικής Σύμβασης Εργασίας.

Θα θέλαμε να σας διαβεβαιώσουμε ότι ως εργαζόμενοι του Εθνικού Θεάτρου αντιλαμβανόμαστε πλήρως πόσο σημαντική είναι για την λειτουργία του Ε.Θ. η καλή συνεργασία μας με τη διοίκηση. Ωστόσο η διαφύλαξη της οικονομικής ευρωστίας του Οργανισμού είναι απαραίτητη ώστε αυτός να εξακολουθήσει να επιτελεί το υψηλό παιδευτικό και καλλιτεχνικό έργο που ορίζουν το Υπουργείο Πολιτισμού και η παράδοση του Εθνικού Θεάτρου.

Αξιότιμε κ. Υπουργέ,

εξαιτίας της σοβαρότητας των δύο ζητημάτων, ιδίως της οικονομικής κατάστασης στην οποία βρίσκεται το Εθνικό Θέατρο, σας καλούμε να παρέμβετε ώστε να διευκρινιστεί πλήρως πώς εκτελείται ο προϋπολογισμός του 2014.

Ελπίζοντας σε θετική ανταπόκριση εκ μέρους σας, ζητάμε συνάντηση μαζί σας με την πεποίθηση ότι θα είστε σε θέση να διαλύσετε τους ειλικρινείς μας φόβους για την οικονομική κατάσταση στην οποία βρίσκεται το Εθνικό Θέατρο.

Για το Δ.Σ. του ΣΕΕΘ

Ο Πρόεδρος

Η Γεν. Γραμματέας

Σπετσιέρης Γεράσιμος

Χλουβεράκη Ευδοκία