

ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ 2013-2014

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2013

22	Επισημα Εγκαίνια ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ	
23	2η ΗΜΕΡΑ Εγκαίνιων ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ	
	ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ	Σύλληψη - Σκηνοθεσία: Φ. Ευαγγελινός
	<i>CAROUSEL. Η σοπράνο Τζ. Φωτεινοπούλου με τη συνοδεία της Μ.Νεοφυτίδου στο πιάνο, σε άριες του λυρικού ρεπερτορίου. Φιλική συμμετοχή: Γ. Χριστόπουλος, τενόρος</i>	
	ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	Μαρία Κούκου
24	ΔΡΟΜΟΙ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ	Σύλληψη - Σκηνοθεσία: Φ. Ευαγγελινός
25	ΔΡΟΜΟΙ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ	Σύλληψη - Σκηνοθεσία: Φ. Ευαγγελινός
26	ΔΡΟΜΟΙ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ	Σύλληψη - Σκηνοθεσία: Φ. Ευαγγελινός
27	ΔΡΟΜΟΙ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ	Σύλληψη - Σκηνοθεσία: Φ. Ευαγγελινός

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2013

1	Συναυλία Μαντολινάτας με την ιταλική Orchestra di Mandolini e Chitare "Citta di Brescia" και την Αθηναϊκή Μαντολινάτα "Ν. Λάβδας"	
6 έως 30	ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΑ	Σκηνοθεσία: Στ. Λιβαθινός
	<i>Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο, Κυριακή</i>	
18	Ρεσιτάλ πιάνου, σαξόφονου	Χρ. Παπαγεωργίου, πιάνο / Θ. Κερκέζος, σαξ.

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2013

1	ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΑ	Σκηνοθεσία: Στ. Λιβαθινός
7 & 8	Manhattan vibes ensemble	Κρατική Ορχήστρα Αθηνών
9 & 10	Η ΡΟΜΑΝΤΙΚΗ ΜΟΥ ΙΣΤΟΡΙΑ	Σκηνοθεσία: Β. Θεοδωρόπουλος
14 & 15	ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΒΙΟΛΙ	Σκηνοθεσία: Ν. Ξανθούλης
16 & 17	Η ΡΟΜΑΝΤΙΚΗ ΜΟΥ ΙΣΤΟΡΙΑ	Σκηνοθεσία: Β. Θεοδωρόπουλος
21 & 22	ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΒΙΟΛΙ	Σκηνοθεσία: Ν. Ξανθούλης
23	ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ	Καμεράτα, Ά. Σακελλαρίου
25, 26 & 27	Η ΚΟΡΗ ΤΗΣ ΚΑΤΑΙΓΙΔΟΣ (1923)	Μουσική διεύθυνση: Χ. Γωγός
	<i>"Οι Όπερες των Ζητιάνων", με την Αθηναϊκή Συμφ. Ορχ. Νέων και χορωδίες του Πειραιά</i>	
27	το πνεύμα των Χριστουγέννων	Καμεράτα, Ά. Σακελλαρίου
28 & 29	ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΒΙΟΛΙ	Σκηνοθεσία: Ν. Ξανθούλης
28 & 29	Η ΚΟΡΗ ΤΗΣ ΚΑΤΑΙΓΙΔΟΣ (1923)	Μουσική διεύθυνση: Χ. Γωγός
		Σκηνοθεσία: Α. Ευκλείδης

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2014

1 & 2	Η ΚΟΡΗ ΤΗΣ ΚΑΤΑΙΓΙΔΟΣ (1923)	Μουσική διεύθυνση: Χ. Γωγιός Σκηνοθεσία: Α. Ευκλείδης
4 & 5	“Οι Όπερες των Ζητιάνων”, με την Αθηναϊκή Συμφ. Ορχ. Νέων και χορωδίες του Πειραιά	Σκηνοθεσία: Ν. Ξανθούλης
4, 5 & 6	ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΒΙΟΛΙ	Μουσική διεύθυνση: Χ. Γωγιός
	Η ΚΟΡΗ ΤΗΣ ΚΑΤΑΙΓΙΔΟΣ (1923)	Σκηνοθεσία: Α. Ευκλείδης
	“Οι Όπερες των Ζητιάνων”, με την Αθηναϊκή Συμφ. Ορχ. Νέων και χορωδίες του Πειραιά	
6	το πνεύμα των Χριστουγέννων	Καμεράτα, Ά. Σακελλαρίου
9 & 10	ΕΠΤΑ ΘΑΝΑΣΙΜΑ ΑΜΑΡΤΗΜΑΤΑ	Συναυλία: Σ. Γασπαράτος
11 & 12	ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΒΙΟΛΙ	Σκηνοθεσία: Ν. Ξανθούλης
13 & 14	Ο ΕΛΛΗΝ ΒΡΥΚΟΛΑΞ	Σκηνοθεσία: Κ. Ντέλλας
17 έως 26	ΑΜΛΕΤ	Σκηνοθεσία - Ερμηνεία: Α. Χειλάκης
	<i>Παρασκευή, Σάββατο, Κυριακή</i>	
20 & 21	Ο ΕΛΛΗΝ ΒΡΥΚΟΛΑΞ	Σκηνοθεσία: Κ. Ντέλλας
27 & 28	Ο ΕΛΛΗΝ ΒΡΥΚΟΛΑΞ	Σκηνοθεσία: Κ. Ντέλλας
31	ΑΜΛΕΤ	Σκηνοθεσία - Ερμηνεία: Α. Χειλάκης

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2014

1 & 2	ΑΜΛΕΤ	Σκηνοθεσία - Ερμηνεία: Α. Χειλάκης
3 & 4	Ο ΕΛΛΗΝ ΒΡΥΚΟΛΑΞ	Σκηνοθεσία: Κ. Ντέλλας
7,8 & 9	ΑΜΛΕΤ	Σκηνοθεσία - Ερμηνεία: Α. Χειλάκης
10 & 11	Ο ΕΛΛΗΝ ΒΡΥΚΟΛΑΞ	Σκηνοθεσία: Κ. Ντέλλας
19 έως 28	ΜΑΜΑ Η ΖΩΗ ΕΙΝΑΙ ΑΓΡΙΩΣ ΑΠΙΘΑΝΗ	Σκηνοθεσία: Α. Μπρούσκου
	<i>Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο, Κυριακή</i>	

ΜΑΡΤΙΟΣ 2014

1 & 2	ΣΤΟΝ ΙΣΚΙΟ ΤΗΣ ΘΥΓΑΤΕΡΑΣ	Σκηνοθεσία: Β. Παπαλαζάρου <i>Διαδρομή-φουαγιέ</i>
8 έως 11	ΣΤΟΝ ΙΣΚΙΟ ΤΗΣ ΘΥΓΑΤΕΡΑΣ	Σκηνοθεσία: Β. Παπαλαζάρου <i>Διαδρομή-φουαγιέ</i>
15 έως 18	ΣΤΟΝ ΙΣΚΙΟ ΤΗΣ ΘΥΓΑΤΕΡΑΣ	Σκηνοθεσία: Β. Παπαλαζάρου <i>Διαδρομή-φουαγιέ</i>

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2014

4,11 & 25	ΤΕΤΡΑΣ Η ΞΑΚΟΥΣΤΗ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ	Μ.ΒΑΜΒΑΚΑΡΗΣ,Γ.ΜΠΑΤΗΣ,Α.ΔΕΛΙΑΣ, ΣΤΡ.ΠΑΓΙΟΥΜΤΖΗΣ Επιμέλεια: Λ. Νικολακοπούλου με τους Σ. Μάλαμα, Ν. Πορτοκάλογλου, Π. Θαλασσινό, Γ. Κότσιρα
-----------	-------------------------------	---

ΜΑΪΟΣ 2014

2, 9,16 & 23	ΤΕΤΡΑΣ Η ΞΑΚΟΥΣΤΗ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ	Μ.ΒΑΜΒΑΚΑΡΗΣ,Γ.ΜΠΑΤΗΣ,Α.ΔΕΛΙΑΣ, ΣΤΡ.ΠΑΓΙΟΥΜΤΖΗΣ Επιμέλεια: Λ. Νικολακοπούλου με τους Σ. Μάλαμα, Ν. Πορτοκάλογλου, Π. Θαλασσινό, Γ. Κότσιρα
--------------	-------------------------------	---

ΙΟΥΝΙΟΣ 2014

4 έως 29 ΤΡΩΑΔΕΣ - ΕΚΘΕΣΗ

Κύκλος Γιάννη Τσαρούχη

Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο, Κυριακή

- Τον Μάρτιο θα πραγματοποιηθεί η μεγάλη παραγωγή του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά.
- Στη διάρκεια της χρονιάς θα πραγματοποιηθούν συναυλίες μεγάλων συνθετών: Μίκη Θεοδωράκη, Σταύρου Ξαρχάκου, Δημήτρη Παπαδημητρίου και άλλων.
- Επίσης θα πραγματοποιηθούν μουσικοί κύκλοι με την συνεργασία της Καμεράτας και της ΚΟΑ.
- Το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, πρόκειται να γίνει το κέντρο παράλληλων δράσεων που θα εξαπλωθούν σε όλη την πόλη και θα αφορούν στα εικαστικά, τη μουσική, τον λόγο: από το Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά, ως τις προβλήτες του ΟΛΠ, και τον Σταθμό Τρένων ΟΣΕ.

Ανάμεσα σε αυτά συγκαταλέγεται η επιτυχημένη παράσταση- παρέμβαση του Εθνικού Θεάτρου ANTIGONH του Σοφοκλή σε σκηνοθεσία Π. Τζαμαργιά